



Newsletter Nr. 5 vom 28.04.2022

Liebe Freundinnen und Freunde der Musik!

Wie lieblich ist der Maien ...

... aus lauter Gottes Güt, des sich die Menschen freuen, weil alles grünt und blüht.

Die Tier sieht man jetzt springen mit Lust auf grüner Weid,

die Vöglein hört man singen, die loben Gott mit Freud. (EG 501)

Mai ist der Monat mit den wohl meisten Naturbeschreibungen in unseren Liedern. In wunderbaren Worten und Melodien wird die aufblühende Natur besungen und Gott für seine Schöpfung gelobt. Beim Schreiben dieser Zeilen komme ich gerade beseelt vom fröhlichen Singen im Kindergarten zurück, das ein oder andere Frühlingslied noch im Ohr. Die Sonne scheint auf die grünen Blätter der Buche in unserem Garten, die Vögel zwitschern und sonnen sich bei angenehmen 20°C.

Welch ein Gegensatz zu dem, was in nicht allzu großer Entfernung gerade Schreckliches vor sich geht! Es ist Krieg in Europa, fassungslos sehen wir zu. Österliche Freude, wie sie die 50 Tage zwischen Ostern und Pfingsten eigentlich prägen soll, will dieses Jahr nicht so richtig aufkommen. Gleichzeitig überzieht eine Welle von Hilfsbereitschaft unsere Stadt und die ganze Gesellschaft. Überall engagieren sich Menschen für Schutzsuchende, sammeln Spenden und packen tatkräftig an. Zahlreiche **Benefizkonzerte** nutzen die Kraft der Musik, Trost zu spenden und gleichzeitig etwas Gutes zu tun. Nach einem großartigen Konzert am 13.3. in der Christuskirche steht nun das nächste Event dieser Art ins Haus: Am **Sonntag, 1. Mai** (16 Uhr) treten rund 200 Mitwirkende auf die Bühne der Luise-Albertz-Halle und singen/spielen für den Frieden. Der Erlös geht an *Oberhausen hilft e.V.* und kommt direkt Einrichtungen (Schulen, Krankenhäuser etc.) in unserer ukrainischen Partnerstadt Saporischschja zu Gute. Alle Informationen dazu stehen unter www.sängerkreis-oberhausen.de bereit.

Der Mai ist auch ein Monat zahlreicher Feste und Feiertage. Oftmals werden hier Erstkommunion bzw. Konfirmation gefeiert und der Himmelfahrt Christi gedacht. Manchmal liegen Freud und Leid eben nah beieinander, wie beim gerade vergangenen Osterfest. Ohne Dunkelheit kein Licht, ohne Tränen kein Lachen. Wie heißt es in Prediger 3: "Ein jegliches hat seine Zeit." Lassen Sie uns diese Zeit nutzen und genießen, Gutes tun und Gott loben! Denn bekanntlich macht der Mai ja alles neu ...

Herzliche Grüße

Dein/Ihr Danny Neumann, Kreiskantor

„DO-RE-MI“: Wie funktioniert die SingPause?

Die SingPause Oberhausen lädt zu einer Infoveranstaltung für alle Interessierten ein.

Was bedeutet eigentlich „do-re-mi“? Wo wohnen die Töne der SingPause? Was ist eine Intonationsübung? Wie läuft so eine SingPause ab und wozu ist sie gut?

Gerne sorgen wir mit diesem Workshop für Transparenz und bieten Ihnen einen Blick hinter das Konzept „SingPause“. Das Konzept wird seit 5 Jahren an vier Grundschulen in Oberhausen durchgeführt und ist aus dem Schulalltag nicht mehr wegzudenken. Sie erfahren in dieser Infoveranstaltung unter anderem, was die Kinder in der SingPause genau machen und wie wir es schaffen, dass sie sauberer singen. Weiterhin haben Sie nach dem Kurs Einblick in die „Ward-Methode“ und deren Struktur gewonnen und eine Idee davon, wie auf das jährliche SingPausen-Konzert hingearbeitet wird. Gerne würden wir Ihre Begeisterung für die Methode wecken!

Wann? Montag, 02. Mai 2022
Zeitlicher Rahmen: 17.00-18.30 Uhr oder 19.00-20.30 Uhr
Wo? Haus der Musik, Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen
Anmeldung: www.singpause-oberhausen.de



Das große **Galakonzert der SingPause Oberhausen "Singend durch das Jahr"** findet 2022 erfreulicherweise wieder in der Luise-Albertz-Halle, Düppelstraße 1, Oberhausen, statt am

Dienstag, 31.05.2022 um 09:30 Uhr und 12:00 Uhr

Eintritt für Besucher:
5,00 € (Erwachsene / 1,00 € (Kinder)

Eintrittskarten sind ausschließlich erhältlich per vorheriger Reservierung unter www.singpause-oberhausen.de.

Ein **Orgelkonzert für Kinder** wird es in der **Herz Jesu Kirche** auf dem Postweg in **Oberhausen-Sterkrade** geben.

Sonntag, 08.05.2022 um 16:00 Uhr
"Peter und der Wolf"

ein musikalisches Märchen op. 67 des Komponisten Serge Prokofjew mit einer Orgelbearbeitung von Heinrich Grimm.

An der Orgel: Michael Schmitt-Prinz, Telgte

Der Eintritt ist frei, es wird um eine Spende gebeten. Es gelten die aktuellen Corona-Regelungen in der Pfarrei St. Clemens (3G-Regel).



Im Mai wird die Walcker Orgel in der **Propsteikirche St. Clemens**, Großer Markt 3, Oberhausen-Sterkrade, gleich mehrfach erklingen. Es wird wieder die allseits beliebten **"Marktkonzerte im Mai"** geben, die jeweils gegen **12:00 Uhr nach dem Angelus-Geläut** beginnen.

Die Marktkonzerte haben ihren Schwerpunkt in diesem Jahr in der Vorstellung einiger Nachwuchs Organisten von der Bischöflichen Kirchenmusikschule Essen. Die Organisten und Organistinnen des ersten Marktkonzertes bereiten sich mit diesem Vorspiel auf ihre Prüfung vor.

Alexander Grün studiert Kirchenmusik an der Musikhochschule Köln und ist Absolvent der Bischöfliche Kirchenmusikschule, ebenso wie Jan Maasmann, der kürzlich sein C-Examen ablegte und die Aufnahmeprüfung für Kirchenmusik in Köln bestanden hat. Dazwischen wird es ein Konzert für Orgel und Trompete mit Thomas Barenborg und Christoph Nierhaus geben.

Gönnen Sie sich mit diesen Konzerten eine kleine Auszeit aus dem Alltag!

- 14.05.22** **Orgelkonzert mit Studierenden der Bischöflichen Kirchenmusikschule**
- 21.05.22** **Orgelkonzert mit Jan Maasmann**
- 28.05.22** **Orgel und Trompete, Trompete Thomas Barenborg, Orgel Christoph Nierhaus**
- 04.06.22** **Orgelkonzert mit Alexander Grün**

In der Pfarrei St. Clemens gelten für alle Veranstaltungen die 3-G-Regeln.



“20 Jahre KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN”

In der **Propsteikirche St. Pankratius**, Bottroper Str. 173, 46117 Oberhausen, findet daher ein **Festgottesdienst** statt am

Sonntag, 08.05.2022 um 11:15 Uhr

Es erklingen geistliche Werke von Ch. Gounod, Peter Schnaus und weiteren Komponisten. Der Hauptchor wird eine Kostprobe geben von seiner neu einstudierten “Mass of Peace” von Bob Chilcott und damit auch einen Bogen schlagen zu unserer aktuellen gesellschaftlichen Situation. Zelebrieren wird diese Heilige Messe Kaplan Oliver Schmitz. Nach dem Gottesdienst laden die Klosterspatzen sehr herzlich zu einem kleinen Umtrunk im hinteren Bereich der Kirche ein. Hier gibt es die Gelegenheit zum Gespräch und zum Klönen.



Mitwirkende:

Hauptchor, Vorchor und Singschule der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN

Leitung: Veit J. Zimmermann

Im Rahmen dieser Feierlichkeiten werden die KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN auch weitere Gottesdienste festlich gestalten

in der **Propsteikirche St. Pankratius**, Nürnberger Str. 6,
am **Samstag, 21.05.2022 um 18:00 Uhr**

in der Kirche **St. Antonius**, Klosterhardter Str. 10,
am **Sonntag, 22.05.2022 um 10:00 Uhr**

In der **Propsteikirche St. Pankratius**, Bottroper Str. 173, 46117 Oberhausen, finden Benefizkonzerte für die Klais-Orgel dort statt:

1. Benefizkonzert für die Klais-Orgel

Freitag, 13.05.2022 um 18:00 Uhr

Es spielt Alexander Grün (2. Basilikaorganist an St. Marien Kevelaer).

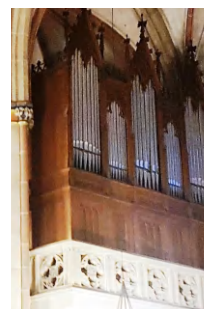
Es erklingen Werke von u.a. Matthias Weckmann, J.S. Bach und Marcel Dupre sowie eigene Improvisationen.

2. Benefizkonzert für die Klais-Orgel

Freitag, 20.05.2022 um 18:00 Uhr

Es spielt Paolo Oreni (Italien).

Hier werden Werke von J.S. Bach, Franz Liszt, Cesar Franck sowie eigene Improvisationen erklingen.



Der Eintritt ist frei, um eine Kollekte wird gebeten.

Der Erlös beider Konzerte ist zugunsten der Renovierung der Klais-Orgel in St. Pankratius

Wochen des offenen Unterrichts und Schülerkonzert in der Klosterschule

In der Zeit vom **2. bis 13. Mai 2022** laden die Dozentinnen und Dozenten der Klosterschule gemeinsam mit ihren Schüler*innen zu den **Wochen des offenen Unterrichts** ein. Von Montag bis Freitag kann hier zugehört, hinterfragt und mitgemacht werden. Die Lehrkräfte stellen sich und ihren Unterricht vor und das mit einem „richtigen“ Schüler gleich in der Praxis. Jeder ist bei uns herzlich Willkommen mal in den Unterricht zu schnuppern! Aufgrund der Abstandsregelung und eines geregelten Ablaufs bitten wir um vorherige Anmeldung unter der Telefonnummer 0208 30 99 89 42.



Den Abschluss dieser Woche bildet in der Kirche St. Antonius, Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen das

Schülerkonzert am Sonntag, 15.05.2022 um 17:00 Uhr.

Die Schüler*innen möchten Sie musikalisch mitnehmen auf eine **“Reise um die Welt”**. Lieder aus und über andere Länder werden zu hören sein. Anschließend sind alle herzlich zu einem kleinen Umtrunk in den Saal im Haus der Musik eingeladen zum gemütlichen Beisammensein.



Das Musical „ROTASIA“ der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN jetzt auf CD

Die Singschüler der **KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN** haben zu Beginn des Jahres 2020 hochkonzentriert mit den Proben ihres Musicals **„ROTASIA - Eine Geschichte aus dem Morgenland“** begonnen.

Durch den Lockdown mussten die im März geplanten Veranstaltungen leider ausfallen. Alle Beteiligten hatten gehofft, die Veranstaltung nachholen zu können. Durch die anhaltende Corona-Pandemie und die damit verbundenen Hygienevorschriften war eine Aufführung in den letzten Jahren leider nicht mehr möglich.

Aber die Mühen der KLOSTERSPATZEN Oberhausen waren nicht vergeblich. “Wir freuen uns sehr, dass wir mit Hilfe der Corona-Sonderförderung der Stadt Oberhausen das Musical als Hörspiel aufnehmen konnten.” so Veit J. Zimmermann, Chorleiter der Klosterspatzen. Viele Stunden verbrachten Singschüler und Hauptchor der Klosterspatzen im Tonstudio, um Chor- und Soloparts sowie alle Dialoge aufzunehmen.



Wir freuen uns sehr, die fertige Hörspiel-CD nun präsentieren zu können.

Durch die großzügige kommunale Förderung ist es möglich, die CD kostenfrei abzugeben. Sie ist erhältlich im M-Punkt der Pfarrei St. Pankratius, Nürnberger Str. 6, und im Sterkrader Klosterladen, Ramgestr. 4. Lassen Sie sich von der Geschichte aus dem Morgenland verzaubern!

Die nächste Ausgabe des Newsletters erscheint am 26.05.2022.

Sie erhalten diese Email, da Sie im Email-Verteiler für den Kirchenmusik Newsletter Oberhausen eingetragen sind. Sie können sich jederzeit aus der Verteilerliste abmelden: [##Verteilerlisten##](#)

Impressum

Klostermusikschule e.V. | Roßbachstr. 41 | 46149 Oberhausen

Verantwortlich für den Inhalt: Veit J. Zimmermann (Vorsitzender) | veit.j.zimmermann@klostermusikschule.de |
0208 30 99 89 49 | © Klostermusikschule